

## الإجازة الأساسية في الفنون المرئية

**المؤسسات:** المعهد العالي للفنون الجميلة بتونس  
 المعهد العالي للفنون الجميلة بنابل  
 المعهد العالي للفنون الجميلة بسوسة  
 المعهد العالي للفنون و الحرف بصفاقس  
 المعهد العالي للفنون و الحرف بقابس  
**البيكالوريا المطلوبة:** آداب – البكالوريات الأخرى

**تعريف الإختصاص:** يهدف هذا التكوين إلى تكوين مدرسين و أساتذة جامعيين و باحثين و فنانيين تشكيليين في اختصاصات مختلفة ( رسم – نحت – حفر – خزف – نسج ) يمكنهم أن يتدخلوا في مجالات عديدة في التعليم، في الثقافة، في التزويق ...

المحتوى العام للتكوين في بقية السداسيات	الوحدات التعليمية في السداسي الأول ( جذع مشترك )			الوحدات الأساسية	الوحدات الإلزامية
	الضوارب	الأرصدة			
- في السداسي الثاني يبدأ التخصص في الرسم أو النحت أو الحفر أو الخزف ... في إطار ورشة التخصص - يتواصل التكوين في الجانب التطبيقي الفني (رسم – قولبة – شكل – لون...) و الجانب النظري و الثقافي ( تاريخ الفن في علاقة بالإختصاص – علم المصطلحات الفنية – الفن المعاصر ... ) - يخصص السداسي الأخير لتربص في ورشة لفنان تشكيلي أو في إحدى المؤسسات الصناعية في علاقة باختصاص الطالب	2	5	1- الرسم الخطي - اللون		
	1	2			
	2	5	2 - الشكل و البنية - تقنيات القولبة		
	1	2			
	1	2	3 – تاريخ الفن - جماليات الفنون - علم مصطلحات الفنون		
	1	2			
	1	2			
و يتواصل التكوين في هذه الوحدات خلال بقية السداسيات		5	يتم التكوين في وحدتين أو أكثر من بين الوحدات التالية : - الفرنسية – الإنقلزية - الإعلامية – حقوق الإنسان – ثقافة المؤسسة	الأفقية	
يختار الطالب 4 مواد ( مغايرة للإختصاصه ) يدرسها بالتناوب لمد 4 سداسيات و ذلك ضمانا لشمولية التكوين فنيا و تقنيا		4	*خاص بالمؤسسة : مثال في المعهد العالي للفنون الجميلة بتونس: - الخزف – الرسم – الحفر – الخط العربي	الوحدات الإلزامية	

			– الأنفوغرافيا – التصوير الفوتوغرافي	
--	--	--	---	--

### الآفاق العلمية المفتوحة أمام المتخرجين

<p>تسمح الإجازات الأساسية في الفنون المرئية بـ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- مواصلة الدراسة في إطار ماجستير البحث و الدكتوراه</li><li>- أو الماجستير المهني</li><li>- أو التوجه إلى الأنشطة المهنية ذات العلاقة بالتدريس و البحث</li><li>- كما يمكن للطلاب الإنتصاب لحسابه الخاص ( ورشة فنون – مكتب دراسات – أو مؤسسة حرفية)</li></ul>
--